

# ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

## LETTURE GALILEIANE

19 FEBBRAIO 1999

Le *Lecture Galileiane* nascono da un'iniziativa dell'Istituto e Museo di Storia della Scienza di Firenze alla quale hanno aderito l'Accademia Nazionale dei Lincei, la Domus Galilaeana di Pisa, l'Osservatorio Astrofisico di Arcetri e le Università di Firenze, Padova e Pisa.

Ogni anno si tengono due *Lecture*: la prima affidata a uno studioso di uno dei molti aspetti qualificanti dell'opera di Galileo scrittore, polemista, scienziato, filosofo; mentre nella seconda un illustre rappresentante del mondo della ricerca scientifica propone le proprie riflessioni sugli apporti e gli sviluppi della esperienza intellettuale galileiana nel dibattito scientifico contemporaneo.

I cicli quadriennali delle *Lecture* si tengono, in successione, a Firenze, Pisa, Roma e Padova, i centri che hanno lasciato un'impronta indelebile nella biografia intellettuale di Galileo.

La Serie Settima delle *Lecture Galileiane* è organizzata dall'Accademia Nazionale dei Lincei in collaborazione con l'Istituto e Museo di Storia della Scienza di Firenze.

L'iniziativa si effettua con il patrocinio del Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica e con il contributo dell'Associazione degli Amici dell'Accademia dei Lincei.

### PROGRAMMA

#### Venerdì 19 febbraio

- 11.00 Saluto della Presidenza dell'Accademia
- 11.15 **C. OSSOLA, Socio Linceo, Università di Torino:** <<*Piazzette*>> e <<*caraffe*>>: *'metafisica' galileiana* <<Trattabile, e benigna Filosofia, che così piacevolmente, e con tanta agevolezza si accomoda alle nostre voglie, ed alle nostre necessità>>. (*G. Galilei, Il Saggiatore*)
- 12.00 **M. BALDO CEOLIN, Socio Linceo, Università di Padova:** *Galileo e la Scienza Sperimentale* <<Io stimo più il trovare un vero, benchè di cosa leggiera, ch'l disputar lungamente delle massime questioni senza conseguir verità nissuna>>. (*G. Galilei, Opere. Ristampa dell'Edizione Nazionale, Firenze 1968*)

ROMA - PALAZZO CORSINI - VIA DELLA LUNGARA, 10