

Come fare per

1) Come fare per accedere ad una Borsa di studio?

Le borse di studio possono essere rivolte a studenti nell'ambito della ricerca. Sono erogati dall'Accademia Nazionale dei Lincei o dalle Fondazioni da essa amministrate. Per ottenerle bisogna partecipare al bando che valuta sia il merito che le condizioni economiche.

In cosa consistono

Gli studenti che ottengono la borsa di studio ricevono un pagamento mensile. Per accedere alle assegnazioni è fondamentale avere un buon rendimento nonché i requisiti che possono variare da bando a bando.

A chi rivolgersi

Per avere informazioni circa gli interventi di diritto allo studio attivi nell'Accademia ci si rivolge all'Ufficio Premi e Borse di Studio dell'Accademia nonché consultare la pagina internet dedicata:

http://www.lincci.it/modules.php?name=Borse_premi&file=lista

2) Come fare per partecipare ai Convegni organizzati dall'Accademia?

L'attività dell'Accademia si esplica secondo due direttrici tra loro complementari: di approfondimento tra studiosi e scienziati e di diffusione a vari livelli di pubblico (dagli studenti ai cittadini agli insegnanti) della scienza.

Per quanto riguarda l'approfondimento della scienza, l'Accademia privilegia aspetti di attualità e interesse sociale. Ciò avviene attraverso incontri tra studiosi ad alto livello scientifico nazionale ed internazionale, i quali si comunicano vicendevolmente i risultati delle proprie ricerche.

Si organizzano regolarmente scambi con rappresentanti di altre Accademie europee ed extra europee per conferenze, relazioni, dibattiti. Per quanto riguarda la diffusione, l'Accademia organizza anche convegni e manifestazioni destinate a un largo pubblico, seminari, corsi di specializzazione e di aggiornamento.

Per quanto riguarda le attività delle organizzazioni accademiche internazionali, l'Assemblea Generale dell'IAP (InterAcademy Panel, oggi Global network of science academies), tenutasi a Londra nei giorni 12-15 gennaio 2010, ha eletto l'Accademia tra i componenti dell'*Executive Committee* dell'organizzazione. Anche nell'Assemblea Generale dell'IAMP (InterAcademy Medical Panel), tenutasi a Kuala Lumpur nei giorni 9-11 giugno, l'Accademia è stata rieletta per un secondo mandato triennale come componente dell'*Executive Committee*.

E' stato pubblicato il volume relativo alla Seconda Conferenza *Parmenides* delle Accademie del Mediterraneo dal titolo *Science and health in the Mediterranean countries. Genes, pathogens and the environment*, che si è tenuta a Roma nel 2009. Nel corso della Terza Conferenza, tenutasi ad Alessandria d'Egitto nei giorni 21-24 giugno 2010, il Prof. Brunori è stato eletto Presidente dell'EMAN (Euro-Mediterranean Academies Network), una organizzazione che riunisce le accademie scientifiche dei Paesi mediterranei.

L'Accademia dei Lincei partecipa agli incontri delle Accademie nazionali delle scienze dei Paesi appartenenti al G8 (*G8 Academies' Meeting*), che ogni anno si riuniscono in vista del vertice dei governi. Nel 2009, in coincidenza con la presidenza italiana del G8, l'evento era stato organizzato dall'Accademia dei Lincei. Nel 2010, in occasione della presidenza canadese, la Royal Society of Canada ha organizzato il *Meeting* che si è tenuto a Ottawa nei giorni 6-8 aprile ed ha avuto esito in due documenti congiunti (*Health of Women and Children* e *Innovation for Development*) firmati da tutte le accademie partecipanti. Il prossimo incontro delle Accademie del G8 si terrà in marzo a Parigi.

Per quanto riguarda gli accordi di collaborazione bilaterale con altre accademie nazionali, sono proseguite le visite scientifiche finanziate dai programmi di scambio. Nel 2010 vi sono state dieci visite di studiosi stranieri in Italia (tre austriaci, un israeliano, una lettone, tre polacchi, due romeni) e nove visite di studiosi italiani all'estero (Austria, Israele, Romania).

Nuovi accordi di collaborazione sono stati stipulati con la britannica Royal Society of Edinburgh e con l'Accademia delle Scienze del Mozambico. Da segnalare l'accordo con la francese Académie des Sciences finalizzato all'applicazione in Italia dell'iniziativa *La main à la pâte*, metodo adottato per la promozione dell'insegnamento delle scienze nelle scuole con metodi innovativi. Sono inoltre in corso contatti con l'Accademia Leopoldina, accademia nazionale tedesca, per la organizzazione di iniziative in collaborazione su tematiche come l'energia, il clima, l'educazione scientifica.

L'Accademia promuove altresì cicli di lezioni tenute dai maggiori specialisti nei vari campi della scienza, presso le diverse Università italiane, in modo da consentire ai giovani di seguire, rimanendo nelle rispettive

sedi universitarie, le medesime lezioni che potrebbero seguire nelle più prestigiose università americane ed europee.

Divulgazione della scienza avviene anche attraverso il Centro Linceo Interdisciplinare "Beniamino Segre" - dal nome del suo fondatore - il cui scopo è, tra l'altro, quello di mettere in contatto il mondo della scienza con i problemi della vita di tutti i giorni in un continuo, benefico scambio. Il Centro organizza, anche per via telematica, lezioni e corsi di aggiornamento per professori e studenti di scuole secondarie (questi Seminari sono riconosciuti ai sensi della c.m. 376 del 23.12.95 e della direttiva n. 305/96 trasmessa con la c.m. 309/96).

Per conoscere le manifestazioni accademiche e per eventuali domande consultare la pagina internet dedicata: <http://www.lincci.it/modules.php?name=Convegna&file=lista>

3) Come fare per iscriversi all'Albo dei Fornitori dell'Accademia?

L'elenco dei fornitori individua l'elenco delle categorie merceologiche dei beni e servizi alle quali si iscrivono le ditte fornitrici dell'Accademia Nazionale dei Lincei.

L'elenco sarà utilizzato dall'Accademia come strumento di identificazione delle ditte qualificate a fornire beni e servizi ogniqualvolta vi siano i presupposti per ricorrere all'esperimento di gara informale e/o di forniture e servizi in economia con ricorso al cottimo fiduciario e/o procedura negoziata ai sensi dell'art. 125 del D.Lgs. 163/2006.

L'elenco non verrà utilizzato in tutti i casi in cui l'Accademia indirà gara ad evidenza pubblica.

Possono presentare l'istanza di iscrizione tutti quei soggetti, siano essi ditte individuali, società, consorzi, cooperative, liberi professionisti, ecc., interessati a fornire beni e servizi all'Accademia Nazionale dei Lincei.

Le ditte e/o i liberi professionisti che intendono iscriversi all'elenco Fornitori del devono compilare gli appositi moduli predisposti. I moduli devono essere stampati, debitamente riempiti ed inviati al numero di fax 0668027257.

Dovrà essere, inoltre, allegata la fotocopia di un valido documento di riconoscimento del rappresentante della ditta firmatario dell'istanza.

Il link per scaricare i moduli è il seguente:

<http://www.lincci.it/modules.php?name=Content&pa=showpage&pid=112>

4) Come fare per visitare Villa Farnesina?

La Villa Farnesina in via della Lungara a Roma, nel cuore di Trastevere, è una delle più nobili e armoniose realizzazioni del Rinascimento italiano, commissionata da Agostino Chigi a Baldassarre Peruzzi, e affrescata con dipinti ispirati ai miti classici da Raffaello Sanzio, Sebastiano del Piombo, Giovanni da Udine, Giovanni Bazzi detto il Sodoma, Giulio Romano e Giovan Francesco Penni.

E' aperta al pubblico dal lunedì al sabato, dalle 9 alle 14. Aperture straordinarie su richiesta.

La villa è oggi sede di rappresentanza dell'Accademia dei Lincei.

Per orari di apertura, visite guidate, aperture straordinarie, costi dei biglietti e informazioni:

<http://www.villafarnesina.it/>

5) Come fare per richiedere una pubblicazione dell'Accademia?

Per l'acquisto di pubblicazioni edite dall'Accademia Nazionale dei Lincei rivolgersi a:

Bardi Edizioni Srl

Sede operativa: Via del Leone, 13 – 00186 Roma

Tel. : +39066877815

Fax: +390668807739

E-mail: segreteria@bardiedizioni.it

Sito Web: <http://www.bardiedizioni.it/>

6) Come poter usufruire dei servizi della Biblioteca?

La Biblioteca dell'Accademia Nazionale dei Lincei e Corsiniana deve il suo nome alla duplice origine delle collezioni che vi sono conservate.

La Biblioteca è divisa in tre sezioni: la Sezione Corsiniana; la Sezione Accademica, che conserva il nucleo originario della Biblioteca cesiana, l'Archivio Storico e i volumi pervenuti o per lascito o per donazione o per acquisto all'Accademia; la Sezione Orientale, costituitasi nel 1924 a seguito della donazione, da parte di Leone Caetani, della sua ricchissima biblioteca di orientalistica, aggiuntasi al Fondo Michele Amari, acquisito nel 1889.

Tra i principali fondi della Sezione Accademica figura quello Verginelli-Rota (manoscritti e stampati alchemici ed ermetici), che si inserisce nel solco di interessi già documentati nella biblioteca lincea delle origini.

Da menzionare, inoltre, il fondo storico artistico Caetani-Lovatelli, le collezioni librerie un tempo appartenute all'Accademia d'Italia (1926-1944), i numerosi volumi donati da Benito Mussolini, il fondo del poeta romano Pascarella, oltre ai corposi carteggi dei maggiori scienziati italiani dei secoli XIX e XX, quali Marconi, Volterra, Levi-Civita. Una sintetica descrizione di tutti i fondi posseduti dalla biblioteca è accessibile in questo sito.

La biblioteca promuove un'attenta politica di conservazione, incremento e valorizzazione delle collezioni e a tal fine ha avviato un'intensa campagna di digitalizzazione e di riproduzione facsimilare (dai cataloghi a schede, a stampa e a volume ai codici, ai carteggi archivistici), che ha visto la collaborazione, a titolo di esempio, dell'Istituto dell'Enciclopedia Italiana.

La biblioteca ospita mostre, sempre nell'ottica della valorizzazione del proprio patrimonio.

I servizi

La biblioteca è aperta al pubblico, ed è possibile effettuare visite guidate previo appuntamento. Al servizio di consultazione si aggiungono quelli di reference e di riproduzione. Sono operanti il prestito diretto e quello interbibliotecario nazionale e internazionale.

La biblioteca partecipa infine al Servizio Bibliotecario Nazionale (SBN Polo bibliotecario RML 10 delle Biblioteche pubbliche statali Biblioroma). Il catalogo è consultabile in rete all'indirizzo www.sbn.it. Numerosi altri cataloghi parziali sono consultabili sul sito, alla voce "La Biblioteca" - "Collezioni digitali", tra cui i cataloghi storici .

La raccolta dei periodici è stata inserita quasi interamente nel catalogo in rete del CNR (ACNP), consultabile all'indirizzo <http://acnp.cib.unibo.it>.

Per gli orari consultare il seguente link:

<http://www.lincci.it/modules.php?name=Content&pa=showpage&pid=14>